



atarde.com.br/cultura



Kevin Lynch / Divulgação

GUERRA DE PELES NO CANAL E!

A atriz Rebecca Romijn (na foto, e que estrelou *X-Men* e *Ugly Betty*) e o ator e drag queen RuPaul estão juntos na caçada aos pintores de corpo mais talentosos e versáteis dos Estados Unidos no programa *Guerra de Peles*, que estreia hoje, às 21h, no canal E!. A atração inédita traz também os artistas Craig Tracy e Robin Slonina como júris da competição.

ARTIGO A TEORIA DE HANNAH ARENDT APLICADA A DOIS CRIMES EM SÃO PAULO

Saberes ANCESTRAIS

EVENTO 11º Encontro de Culturas do Mundo acontece semana que vem em Imbassá e tem a cultura indígena como destaque

Mariana Florencio / Divulgação

FABIANA MASCARENHAS

A cultura e o conhecimento de povos de diferentes estados e países serão apresentados e compartilhados durante o 11º Encontro de Culturas do Mundo, que acontece entre os dias 20 e 29 deste mês, no Espaço Cultural Tangará Mirim, em Imbassá, na Linha Verde.

O evento, que há seis anos é realizado na Bahia, tradicionalmente reúne grupos e artistas nacionais e internacionais para apresentar diferentes aspectos de música e dança. Este, no entanto, também será realizado um Encontro Multiétnico, que contará com a presença de representantes de sete etnias indígenas.

Além da Tupinambá, da Bahia, haverá representantes da Guarani Mbya, de Santa Catarina; Fulni-Ô, de Pernambuco; Kayapó Mebêngôkre, do Pará; Dessana e Bayaroá, ambas do do Amazonas; e a Yawalapiti, do Alto Xingu, Mato Grosso.

“A ideia foi expandir o evento para chamar a atenção para a questão indígena. Mostrar os povos que estão em conflito, debater o assunto e conhecer mais sobre essas culturas. Eles vão compartilhar ritos e saberes ancestrais entre si e com o público”, explica a idealizadora do evento, Glaucia Rodrigues.

Além de debates, oficinas, exibição de filmes, palestra da antropóloga Betty Mindlin, haverá, ainda, a exposição *Guarani Kaiowá: Imagens de Quando a Coragem Recusa a Humilhação*, do fotógrafo baiano Rogério Ferrari.

São 25 fotografias em preto e branco que mostram a luta das comunidades Kaiowá em defesa do seu território ancestral, realizadas em 2015 e 2016 em diferentes comunidades e territórios recuperados, como Nanderú Maragatú e no Kunumi Verá, no Mato Grosso do Sul.

Natural do município baiano de Ipiáú, Ferrari trabalha como fotógrafo independente desenvolvendo o projeto *Existências-Resistências*, tema que retrata a luta de povos e movimentos sociais por terra e autodeterminação em diversos lugares do mundo.

Oportunidade

A Bahia estará representada, também, pelas Baianas do Terreiro Oyá Denã, de Camaçari; por Rosângela Silvestre – prática corporal com movimentos que remetem às culturas brasileira e africana –; e pelo Grupo de Músicas e Danças de São Gonçalo, de Santa Brígida.

“Acho que será uma grande oportunidade para os integrantes do grupo de mostrar o trabalho que realizam e trocar experiências com pessoas de outros lugares”, comenta a diretora de cultura da Secretaria de Cultura de São Gonçalo, Maria Angela da Cruz.

Trinta jovens do coral da Neojiba (Núcleos Estaduais de Orquestras Juvenis e Infantis da Bahia) farão uma apresentação na abertura do evento. “Ficamos felizes com esse convite. Essa troca de conhecimento é muito importante. Acredito que essa possibilidade de estar com artistas de diferentes lugares será enriquecedora”, explica a coordenadora dos coros do



Encontro vai reunir índios de sete etnias como os Kayapó Mebêngôkre, do Pará

Rogério Ferrari / Divulgação



Exposição do fotógrafo baiano Rogério Ferrari sobre luta dos Guarani Kaiowá é uma das atrações

Agustina Martinez / Divulgação



Arte Tenchi Tessen será um dos destaques internacionais



Comunidade quilombola do Goiás mostra dança Sussa



Hélio Oliveira / Divulgação

A dançarina baiana Rosângela Silvestre se apresentará no evento

Neojibá, Yuli Martínez.

Grupos de outros estados do país também participarão do evento. A Família Menezes, do Maranhão, estará à frente das Danças e Brincadeiras Cantadas. A tradicional comunidade quilombola Kalunga, de Goiás, fará a apresentação de Dança Sussa, enquanto Minas Gerais participa com o Terno de Moçambique do Capitão Júlio Antônio da Comunidade de Fagundes.

Já o estado de São Paulo é representado pelas Oficinas de Práticas Corporais, de Maria Amélia Pereira (Péio) e Irene Crespo, e pela Oficina de Músicas do Mundo, de Gabriel Levy, acordeonista, arranjador, compositor, educador e produtor musical.

Os destaques internacionais ficam por conta do grupo Madrassati Toyaria de M'tsangadoua, com a *Oficina de Danças e Cantos Sufis* das mulheres de Mayotte (África), as Práticas de Tenchi Tessen, arte com movimentos inspirados no Budo japonês, a *Oficina de Danças e Ritmos Turcos* e a *Oficina de Ritmos do Oriente Médio e Gíros Sufis*.

O Encontro de Culturas do

Mundo é aberto a qualquer pessoa interessada. As inscrições para o Encontro Multiétnico, que acontece de 20 a 22 deste mês, custam R\$ 550. Aquelles que querem participar somente do *Encontro de Músicas e Danças do Mundo*, de nos próximos dias 25 a 29, pagam R\$ 800. O pacote para os dois encontros custa R\$ 900.

Grátis

O evento contará, também, com atividades gratuitas, como fóruns culturais e as exposições *Eu Rio Pro Mar*, com pinturas de Jean Louiss Vasconcelos, e *Homenagem ao Balangandã*, da artista Alexa Leirner.

O encontro é fruto de uma parceria entre o Centro de Estudos Universais AUM e a Casa de Cultura Cavaleiro Jorge, que há 10 anos realiza, na Chapada dos Veadeiros (GO), eventos que visam fortalecer os povos indígenas.

ENCONTRO DE CULTURAS DO MUNDO / DE 20 A 29 DE JANEIRO / ESPAÇO CULTURAL TANGARÁ MIRIM – IMBASSÁ / INSCRIÇÕES E INFORMAÇÕES CENTRO DE ESTUDOS UNIVERSAIS - (11) 3071-3842 E (71) 98130-0990

Evento é pago, mas contará com atividades gratuitas como fóruns culturais e exposições